

<p style="text-align: center;">Workshop voor koorzangers en instrumentalisten Giovanni Gabrieli – Magnificat 33/29 o.l.v. Frans Scheffers Zaterdag 26 januari 2019, Geertekerk, Utrecht</p>

Voor de twaalfde keer organiseren we onze voorjaarsworkshop veelstemmige koormuziek, deze keer een bijzondere bewerking van een Magnificat van Gabrieli.

Giovanni Gabrieli schreef meerdere stukken met deze titel en voor de versie van deze workshop spelen twee zaken een rol. Ten eerste: van het 33-stemmige Magnificat zijn 10 stemmen compleet teruggevonden. Daarnaast bestaat een wat bekendere versie voor 17 stemmen, die een bewerking lijkt te zijn van die 33-stemmige versie. De Engelse musicoloog Hugh Keyter reconstrueerde in 1997 de 10 teruggevonden stemmen met behulp van de 17-stemmige versie tot een 33-stemmige en 7-korige versie. Aangezien enkele lagere stemmen in die versie elkaar voor een groot deel overlappen, heeft dirigent Frans Scheffers deze 33 stemmen speciaal voor deze workshop gereduceerd tot een 29-stemmige en 6-korige versie. Het stuk leent zich ervoor om een of twee koren volledig met instrumenten te bezetten.

Aan dit stuk kunnen ervaren koorzangers én instrumentalisten meedoen.

Koorzangers:

Op grond van ervaringen en tips van deelnemers van de afgelopen jaren verzoeken wij iedereen vóór inschrijving [de partituur](#) goed te bekijken. Deze staat op de website. Indien nodig moet je je partij alleen kunnen zingen in een 29-stemmige omgeving! We streven naar twee tot vier stemmen per partij, afhankelijk van de partij en de instrumentalisten.

Instrumentalisten:

Naast een continuo van een kistorgel met een of twee strijkers is er plaats voor veel blazers (trombones, zinken, dulcianen) en strijkers (violen, gamba's, celli, bassen). Instrumentale ensembles van tenminste vier personen die zich gezamenlijk willen aanmelden, informeer naar ons ensemblesatarief.

Bij te veel aanmeldingen voor een stemgroep hanteren we de volgorde van binnenkomst. Maar we proberen ook zoveel mogelijk mensen te plaatsen door sommigen te vragen de stem van hun tweede keus te zingen. We kunnen daarom pas na 1 december aangeven of je op de wachtlijst staat. We vragen je begrip hiervoor.

Geoefende koorzangers en instrumentalisten kunnen zich tot **uiterlijk 1 december 2018** opgeven via [het online aanmeldformulier](#).

Graag opgeven via de website, dat scheelt ons veel werk. Ben je niet in het bezit van een computer? Laat je dan door iemand anders via de website inschrijven. Eventueel kun je je ook met onderstaand formulier inschrijven: graag invullen en **vóór 24 november** opsturen per post.

Indien dit project definitief doorgang vindt, krijgen deelnemers hiervan kort na 1 december bericht. **Pas na dit bericht ontvang je een verzoek tot betaling.** De kosten zijn € 37,50 inclusief de pdf-partituur. Als je de partituur liever geprint thuisgestuurd wilt krijgen, betaal je hiervoor € 12,50 extra.

Bij annuleren vanaf het versturen van de muziek t/m 31 december worden de gemaakte kosten voor de muziek in rekening gebracht. Vanaf 1 januari vindt geen

restitutie plaats. Na afloop zetten we een mp3-opname van de uitvoering op de website.

Wat: G Gabrieli – Magnificat 29-stemmig
Voor: gevorderde koorzangers en instrumentalisten
Wanneer: 26 januari 2019, van 10.00 - 17.00 uur
Uitvoering voor publiek om 16.30 uur
Plaats Geertekerk, Utrecht. Zie <http://www.kerkenkijken.nl/kerk.aspx?ID=5>
en klik op 'toon panorama'.
Kosten: € 37,50 met digitale partituur; € 50 met papieren partituur.
Over te maken na bevestiging dat de workshop doorgaat naar
rekening NL36 INGB 0002387900t.n.v. M van de Rotte, o.v.v.
'workshop Gabrieli 29 2019'.
De muziek wordt pas verstuurd als de betaling binnen is.

Voor meer informatie over de organisatie: Marijke van den Broek:
mbroek54@ziggo.nl. Tel nr. 015-3108999.
Muzikale informatie: Frans Scheffers: fscheffers@ziggo.nl

Ambitus van de stemmen:

2x hoge sopraan	Lage e t/m hoge a
1x sopraan	Lage d – hoge f
3x mezzo	Lage c/d – hoge f
5x alt	Lage g/a – 'hoge'cis
4x lage alt	Lage g – 'hoge'b
3x tenor	Lage c/d t/m hoge g
4x tenor/bariton	Lage c –hoge fis
2x bariton	Lage a – hoge d
3x bas	Lage f – hoge d
2x lage bas (met instr)	Lage c – hoge c