

**Workshop voor koorzangers en instrumentalisten.  
Thomas Tallis: Spem in alium, 8-korig, 40-stemmig  
Maessins: En venant de Lyon, 4-korig, 16-stemmig  
o.l.v. Frans Scheffers  
Zaterdag 10 februari 2024, Geertekerk, Utrecht**

Aan alle zangers en instrumentalisten uit ons bestand

Beste mensen,

Afgelopen februari hadden we opnieuw een geslaagde veelstemmige workshopdag, met muziek van Padovano. Na afloop van die workshop hebben we aangekondigd dat enerzijds de stukken geschikt voor deze workshop 'opraken'. Bovendien merken we dat het jaarlijks moeilijker wordt voldoende zangers en instrumentalisten te werven. We blijven doorzoeken naar nieuwe stukken. Op veler verzoek hebben we besloten één stuk nog eens op het programma te zetten: het beroemde 40-stemmige Spem in alium van Thomas Tallis (1570).

Als extraatje doen we van Pieter Maessins het 16-stemmige En venant de Lyon (1520).

Deze workshop is bedoeld voor **ervaren koorzangers**. Verder nodigen we de volgende **instrumenten** uit: trombone, dulciaan, zink, pommer, schalmei en lage strijkers. We hebben al toezeggingen van verschillende instrumentalisten om mee te doen. Instrumentalisten schuiven in principe 's middags aan en betalen dan minder. In de ochtend repeteren we a capella. Het is dan ook belangrijk dat iedereen vóór inschrijving de partituur goed bekijkt of deze muziek geschikt is voor jou. Je moet je partij als het nodig is in het 16- of zelfs 40-stemmige geheel ook alleen kunnen zingen!

Voor degenen die dit stuk al eerder zongen/speelden: ik heb de partituur aangepast met wat dynamische tekens en een enkele mol of kruis. Je kunt de oude partituur gebruiken, indien je deze aanpassingen overneemt uit de huidige, via deze [link](#). We streven naar twee tot vier stemmen per partij. Voorkeur voor een bepaalde balk in Spem? Dat kun je bij de inschrijving aangeven; we proberen daaraan te voldoen.

Je kunt je tot **uiterlijk 1 december 2023** opgeven.

Gebruik hiervoor [digitale inschrijfformulier](#).

**Vanwege de korte termijn die we hebben om de huur van de Geertekerk te bevestigen vragen we iedereen zich snel aan te melden.**

Bij te veel aanmeldingen voor een stemgroep hanteren we de volgorde van aanmelding. Daarbij proberen we zoveel mogelijk mensen te plaatsen door sommigen te vragen de balk van hun tweede keus te zingen. We kunnen daarom pas na 1 december aangeven of je meedoet of op de wachtlijst staat. We vragen je begrip hiervoor. Je krijgt zeker bericht!

De ervaring leert, dat er voor mensen op de wachtlijst nog veel kans is dat je toch mee kunt doen. Het is in verband hiermee belangrijk voor de zangers om een tweede keus qua stemsoort op te geven.

**Let op**, je kunt de tweede keus niet leeg laten. Als je niets doet, blijft deze staan op 'sopraan'. Zorg dus dat dit veld ook op de gewenste stemsoort staat.

Indien dit project definitief doorgang vindt, krijgt iedereen kort na 1 december bericht, met een verzoek tot betaling.

De kosten zijn **€ 45,- voor zangers en € 25,- voor instrumentalisten**. Dit is inclusief de pdf-partituren; die kun je zelf op A3 (Tallis) en A4 (Maessins) printen. Als je de partituren liever geprint thuisgestuurd wilt krijgen, betaal je hiervoor **€ 15,-** extra.

Bij **annuleren** vanaf het versturen van de muziek t/m 7 januari worden de eventueel gemaakte kosten voor de muziek in rekening gebracht. Vanaf 8 januari vindt geen restitutie plaats.

<b>Wat:</b>	<b>Tallis: Spem; 40-stemmig, 8-korig</b>
	<b>Maessins: Lyon; 16-stemmig, 4-korig</b>
<b>Voor:</b>	<b>gevorderde koorzangers en instrumentalisten</b>
<b>Wanneer:</b>	<b>10 februari 2024, van 10.00 - 17.00 uur</b>
<b>Plaats</b>	<b><a href="#">Geertekerk, Utrecht</a>.</b>
<b>Kosten:</b>	<b>Zangers: € 45,- met digitale partituren; € 60,- met papieren partituren.</b>
	<b>Instrumentalisten: € 25,- met digitale partituren; € 40,- met papieren partituren.</b>
	<b>Over te maken <u>na bevestiging dat de workshop doorgaat naar rekening NL36 INGB 0002 3879 00 t.n.v. M van de Rotte, o.v.v. 'workshop Tallis/Maessins 2024'</u>.</b>

Voor meer informatie over:

De organisatie: Marijke van den Broek: [mbroek54@ziggo.nl](mailto:mbroek54@ziggo.nl).

De muziek: Frans Scheffers: [fscheffers@ziggo.nl](mailto:fscheffers@ziggo.nl)

#### **Ambitus van de stemmen:**

<b>stem</b>	<b>ambitus</b>
Sopraan	c/d – hoge g
Alt	g – c/d
Lage Alt	f/g - a
Tenor	d – g
Bariton	B – c/d/e
Bas	G – b/c
Lage Bas	F – a/b

Groeten, namens de organisatie Marijke vd Rotte, Marijke vd Broek, Marije Scheffers,

Frans Scheffers